

# Druckdaten-Manual

Wenn Sie Ihre Druckdaten selber erstellen wollen, berücksichtigen Sie bitte folgende Hinweise. Sollten Sie Fragen haben, helfen wir Ihnen natürlich gerne weiter.

## Dateiformate

### Rastergrafiken:

- PCX, TIFF, PSD, JPEG, PNG, GIF, ...

Die Datei sollte (inkl. möglicher Effekte, Schriften, ...) auf einer Ebene reduziert sein.

Legen Sie Rastergrafiken wie folgt an:

- Auflösung: 254 dpi
- Maßstab 1:10

Somit ergibt ein Pixel einen Milimeter.

Eine Matte von 200 x 100 cm hat also 2000 x 1000 px.

Nicht geeignete Dateiformate:

- Word, Powerpoint, Open Office und ähnliche (Office-Dateien sind offen, wodurch es zu Verschiebungen der Elemente, Schriftersetzungen usw. kommen kann, die wir nicht nachvollziehen, bzw. korrigieren können)

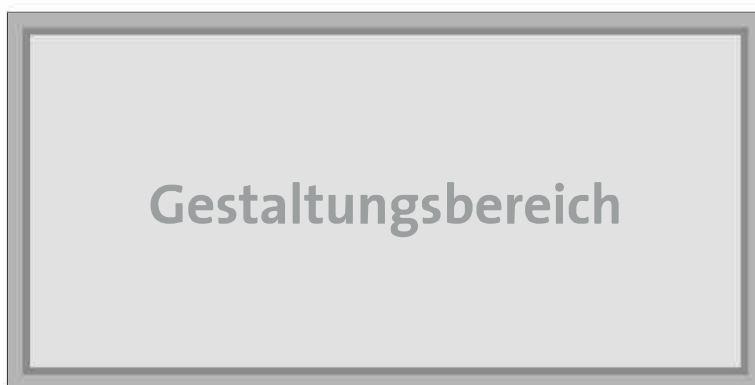
### Vektorgrafiken:

- PDF, EPS, AI, CRD

Enthaltene Schriften bitte grundsätzlich vektorisieren. Sollten Verknüpfungen vorhanden sein, übersenden Sie uns diese bitte im Original zusammen mit der Vektor-Datei.

## Zugaben und Sicherheitsabstand in der Druckdatei

Setzen Sie wichtige Elemente, wie Logos, Schriften, etc. mit einem Abstand von umlaufend 30 mm zum Rand.



■ Beschnittbereich,  
umlaufend 20 mm

— Sicherheitsabstand zum Rand  
ohne Beschnittbereich,  
umlaufend 10 mm

### Beispielmaße:

Matten-Außenmaß inkl. Gummirand:	200 x 100 cm
Matten-Endmaß ohne Gummirand:	196 x 96 cm
Gestaltungsbereich abzüglich Sicherheitsabstand:	194 x 94 cm

## Liniestärken

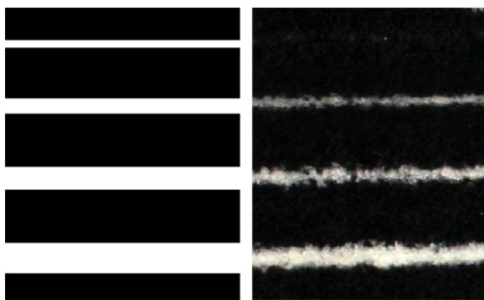
- Positive Linien (dunkle Linien auf hellem Untergrund) sollten mindestens 3 px betragen
- Negative Linien (helle Linien auf dunklem Untergrund) sollten mindestens 6 px betragen



3 px    5 px    7 px    10 px    12 px



3 px    6 px    7 px    10 px    12 px



3 px (fallen im Druck weg)

6 px

9 px

12 px



Liniestärke 10 px  
(dunkle Farben verdrängen helle Farben)

CHOUETTE



Negative Linie, ca. 5 px stark

Welche



Negative Linie, ca. 8 px stark

SCHÖN



10 px Linienstärke, klares Schriftbild, die sehr dünnen Serifen fallen weg

**Schrift auf hellem und dunklem Untergrund**

Hier muss die Schrift in den jeweiligen Bereichen in der Strichstärke angepasst werden:



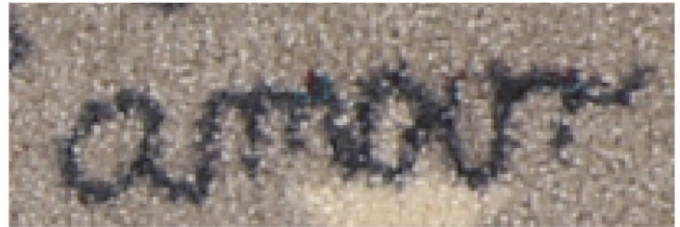
ca. 3-7 Px im grünen Bereich



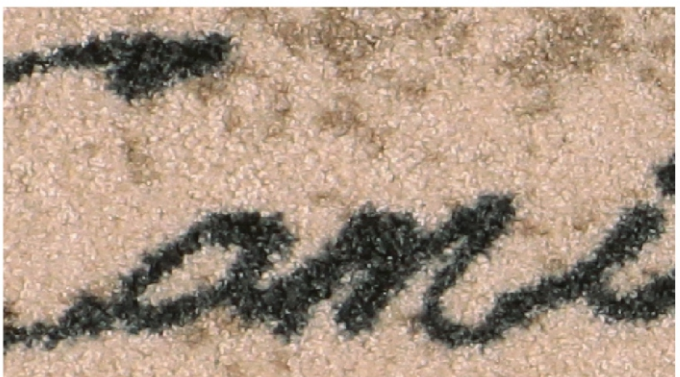
ca. 6-9 Px im grünen Bereich

**ACHTUNG!**

Bitte beachten Sie, dass auch Zwischenbereichen die Abstände eingehalten werden müssen!



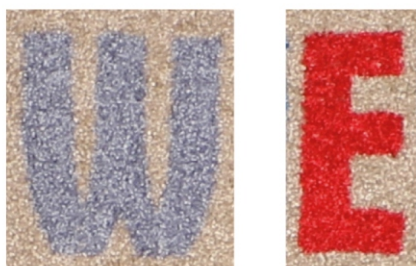
Zwischenbereich mit 3 px zu gering! Schrift läuft zu!



Hier läuft die Schrift im markierten Bereich zu, da der helle Bereich mit nur 2-3 px zu schwach ist!

## Kontraste

Sollen sich Elemente vom Hintergrund gut abheben, achten Sie auf deutliche Unterschiede in Farb-Sättigung und -Helligkeit der jeweiligen Farben. Nur so entsteht ein guter Kontrast.



- „W“ schlechter Kontrast, unterscheidet sich nur schwach in Sättigung und Helligkeit
- „E“ guter Kontrast, gesättigtes Rot bildet einen guten Kontrast zum hellen, ungesättigten Untergrund



Schlechter Kontrast aufgrund ähnlicher Helligkeitswerte



Aufgrund unterschiedlicher Farbsysteme und /oder fehlender Kalibrierung können die von uns vorgegebenen RGB-Werte zu unseren Farben von der gedruckten Farbe abweichen. Nehmen Sie sich deshalb zur Bestimmung der passenden Farben immer unsere Original-Farbmuster zur Hand.